

بلوچی ۽ شعر گوشی بندات ۽ ردوم: بلوچی شاعری ۽ بندات ۽ ردوم ۽ سر اگپ جنگ
۽ اے جبر دیم ۽ کیت کہ منئ کرا سر جمی ۽ چو شیں ماہ ۽ سالے نیست کہ ما بگو شیں
کہ فلاں سال ۽ بلوچی شاعری ۽ بندات بو تگ۔ منی حیاں ۽ اے ایوک ۽ گوں
بلوچی ۽ نہ انت بلکیں گیشتریں راجانی کو ہنیں شاعری ۽ حال ہمیش انت کہ کس وتنی
بنی بند ران زانت (اے د گہ گپے کہ ماوت چہ اے گپ ۽ نا آشنا نیں)۔ بند پتر نویں
لہتیں پد ۽ پیشی گپانی سرا او تی د پتر ۽ راست کنگ ۽ جہد ۽ کن انت، ہے حال ماں
بلوچی کو ہنیں شاعری ۽ انت۔ بلوچی کو ہنیں شاعری ماہ ۽ سالانی گیشنسگ ۽ مارا ہم
د پتر ۽ پٹ ۽ پاس کنگی بیت۔ کو ہنیں د پتر انی پٹ ۽ پاس ۽ مارا اولی مردم کہ دیم ۽
کیت۔ آواجہ لانگ ورڈ بیمنز انت۔ ڈیمنز اولی مردم انت کہ آئی ۽ بلوچی شاعری ۽
نز آرگ ۽ پچ کنگ ۽ کار بنا کت۔ اے بابت ۽ واحد بزدار وتنی کتاب ”قدیم بلوچی
شاعری کا تنقیدی جائزہ“ ۽ نسبتہ کنت۔ ”قدیم بلوچی شاعری کے حوالے سے
سب سے پہلے دقيق اور جامع مواد مسٹر لانگ ورڈ بیمنز نامی ایک پولیٹیکل آفیسر
نے مری کوہستان (بلوچستان) اور ڈیرہ غازی خان کے ارد گرد پھیلے ہوئے بلوج

علاقوں کے بزرگوں اور گویوں انسویں صدی کے آخری عشرے میں جمع کرنا

شروع کیا۔ اور بعد میں اس شعری ذخیرہ کو ”Popular Poetry of

“Balochies“ کے نام سے 1907 میں رائل ایشیاٹک سوسائٹی لندن سے شائع

کیا، چرے گپ پرانت کہ ڈیمنزء پیش کس ءتری آدری نبستہ کاربہ بنت یا

اندری بلوچی کو ہنیں شاعری شوہاذگ ءچنگ ءنز آرگ ءحاترا یچ وڑیں کارے نہ

کتگ بزاں 5 سد سالاں اے وڑیں یچ کارے نہ بو تگ۔ اے حاترا ما مجبوریں چہ

ڈیمنزء بندات ہنیں اگاں کہ ڈیمنزء جندء کارء سر شون وٹ بلوچ انت بزاں

بلوچانی جند اں ڈیمنزء را اے ڈس اتگ کہ اے شاعری کہ ڈیمنزء یچ کتگ، کجام

سال ء کرنا نیگ انت۔ چہ ڈیمنزء پدا یندگہ نام کہ دیم ء کا ینت آمیر گل خان نصیر

ء شیر محمد مری ییگ انت۔ گل نصیر ء و تی کار ”بلوچستان کی کہانی شاعروں کی زبانی

“، ”بلوچی رزمیہ شاعری“، ”بلوچی عشقیہ شاعری“، ”ء شیر محمد مری ء و تی کار

”بلوچی ہنیں شاعری“، ”نام ء چھاپ کتگ انت۔ چدو پدنام کیت واجہ جسٹس

خدا بخش بخارانی مری ء۔ اگاں کہ آئی گیشتریں کا ڈیمنز ییگ انت بلے جسٹس مری

وٽي کتاب، پيش لبز، نبشه کنت که آئي کتاب، لهتیں شعر ڈیمز یگ انت بلے سرجم، نا۔

جسٹس خدا بخش مری کتاب نام انت "قدیم بلوچی شاعری"۔ آئی کتاب اردو، انت۔ اے کتاب، تہا جسٹس، ڈیمز، مج کتگیں رو من شعر عربی رسم الخط، نبشه کتگ انت۔ بلے جسٹس مری، ایوکا اے شعر چہ رو من رسم الخط، بدلنہ کتگ، عربی، نیا اور تگ انت بلکیں اشانی تہا بازیں بدلي، عراستی، ہم آور تگ، ہمے وڑا، وٽي کتاب، تھادگہ نو کیں شعر ہم ہوا رکتگ۔

واحد بزردار وٽي کتاب "قدیم بلوچی شاعری کا تنقیدی جائزہ" اے اے گپ، نبشه کنت کہ "قدیم بلوچی شاعری بلوچ قوم کی پانچ سو سالہ ادبیات کا وہ بیش بہا سرمایہ ہے، جس میں کم بیش بیس نسلوں کا فلکری اور تخلیقی سرمایہ شامل ہے"۔ واجہ واحد بزردار، چرے گپ، درابیت کہ آبلوچی کو ہنیں شاعری، چو ایندگہ نبشه کار، پولکارانی وڑا چاکری عہد، چہ بنا کنگ، انت، چاکری عہد بلوچ بند پڑا، پانزدہ بھی کرن حساب بیت۔، تینیگہ دگہ چوشیں پولکاری یے منے دیمنہ گوستگ کہ آئی،

پشدر امر دم گوشت بکنت که ناں اے ماہ ء سال رد انتء بلوج کو ہنیں شاعری چې

فلان ماہ ء سال لاب بنابو ټنگ۔ س