

## بلوچی آزمانک زیک ء مرچیک

بلوچی لبزانک ء ہم اولسرا گیدی کسہ ء داستان بوتگ انت، انچو کہ ایندگہ زبانان داستان ء کسہ بوتگ انت آزمانک روایر نندی تہر انت ایشی ء وتی جتانیں راہبند انت کہ چہ زبانی کسہ ء داستانان جتان انت۔ بلوچی آزمانک ء بندات 1951 ء چہ بیت بلے اے گپ شمو بھگی نہ انت کہ بلوچی آزمانک نویسی ء چہ پیش آزمانک ء رجینگ ء تب دیما اتلگ۔ عبدالصمد امیری اولی مردم اتک کہ 1952 ء ماہتاک اومان ء آئی ء میکسم گورکی ء آزمانک پشومانیں زال رجانک کرتگ ء چاپ ء شنگ کرتگ۔ بلوچی آزمانک نویسی ء میل ہمے ماہتاک اومان ء منت ء دیما روت۔ اولی مردم محمد حسین کلا کوٹی ات کہ آئی ء مئی 1951 ء بے وفابنشتہ کت ء بلوچی ء آزمانک نویسی ء بنلاد (بنیات) ایرکت۔ دومی آزمانک عبدالغفور ء شرابی ات کہ اے اول ماہتاک اومان ء اگست 1951 ء چاپ ء شنگ بوت۔ رندے مردماں چہ انور شاہ قحطانی، محمد اسحاق ماریپوری، تاج بی بی، اسلم پسنوی ء چندے دگہ نبشتہ کار انتت کہ ہمیشانی منت ء فلشن ء تہر آزمانک دیما کئیت۔

اے دؤر ء آزمانکانی بنگپ لوگی جیڑہ، چاگردی جنجال ء مہر ء دوستی ء سرہال انتت۔ مدان مدان ء چاگردی جیڑہ ء ہمرائی ء مارکسی پگر ء ہیال، دیمروی پسندیں لیکہ ء سراگیشتر نویسگ بوت۔ وہدے ماہتاک بلوچی (1956) چاپ ء شنگ بیت دیمروی پسندیں تب ء آزمانک نویسی یک جنزے ء پیما دیما کئیت۔ بلوچی ء تہا آزمانک ء رجانکاری ء ہمرائی ء وانندگیں آزمانک نویس ہم دیما کئیت۔ ماہتاک الس (1961) چندے نوکیں نام دیما کئیت۔ چوشکہ صورت خان مری، حکیم بلوچ، نعمت اللہ گجگی ء دگہ بازیں کسے۔ اے دؤر ء آزمانک ء ساچستی تہرے ء بدل ء زندمان ء چاگردے جیڑہانی درنگازی ء سماکنگ بیت۔ بنداتی دؤر ء آزمانک گیشتر بیانہ تکنیک ء تہا انتت۔ گیشتریں آزمانک نویس روسی فلشن نویساں چہ اسر مند انتت۔ مدان مدان ء وانگ ء زانگ ء ہمرائی ء شہزانتی (فلسفہ) تب زانتی (نفسیات) ء زانت ء زانگ کہ دیما کئیت۔ بلوچی آزمانک وتی تکنیک ء ہم نوک کنت سرہال ء بنگپ ء ہم اے دؤر ء نبشتہ کار درشان داب ء نوکیں تجربت ء ہمرائی ء انسانی اندری جیڑہ ء تب زانسی گم ء نہ وشیاں ہم بیان کن انت۔ اولی رندے انسان ء اندری تب ء میل

ہستائگی (وجودیت) بنگپ ء سرہالانی سرانمیر احمد بادینی آزمانک نویگ بندات کنت۔ هے رنگ ء غنی پرواز هم اولی مردم ات کہ آئی ء وت گپ (خود کلامی) امپریشن ء داد ازم ء تکنیک ء درشان دابے دیما آورت۔ نوکیں کتہ کاری ء سوب همیش ات کہ رندے مردم کافکا، صادق ہدایت، سارتر ء کامیو هے نوکیں تب ء مردماں وانگ ء اتنت۔ نوکیں دُور ء آزمانک نویس انسان ء کازماس ء بدل ء پگر ء لکھی ء بدل ء وتی چم ء دل ء گوں چارگ ء اتنت۔ اے دُور ء ماں بلوچی آزمانک ء نوک رنگی (جدید دور) گوشگ بیت۔ پیش ء دور بزاں اولی دور ء آزمانک کلاسیکی داب ء حساب ء دیما روان ات۔ رندے مردماں پلاٹ ڈنی ندرہ کشی اے وڑیں بازیں چیزے یلہ کت۔ اولی دُور ء آزمانک چاگردی گواچن نویسی ء گوں بندوک ات۔ رندے دور تب زانتی گواچن نویسی ء همرائی ء انسان ء آئی ء ہستائگی جیڑہاں گوں دیما جنزان ات۔

مے دیمرتے گوشانک ء بلوچی آزمانک ء راجد پتر، اولی کتاب همیشانی سر اہبر ء ہال بیت، گیشیں سر پدی ء ہاترا اے کتاباں بوان ات۔

بلوچی ردانک ء نوکیں سفر طاہر حکیم

گچین ردانک صورت خان مری

گچین آزمانک حکیم بلوچ

فلشن ء آئی ء تکنیک غنی پرواز