

وانگ و مواد جم کنگ

لہذا انکی پولکاری ء پ و وانگ بنی شرط انت۔ بازیں وانگ یک پولکارے ء پولکاری بنگپ ء نیمگ ء ترینیت۔ یک پولکارے ء چنگس وانگ لہیت؟ اشی اندازگ ماچوشی ء جت کنیں کہ یک لس وانو کیں مردے سالے کساس چچمد کتاب وانیت۔ یک پولکارے ء چایشی ء دوسد گیش کتاب وانگ لہیت۔

لہذا یک ء وانفت خود ستاویزی یا تاریخی پولکاری ء نکانی جم کنگ ء وسائل ء بنزہ چہ بیانیہ ء تجربگی پولکاری ء جتاہنت۔ تاریخی پولکاری ء ما کتاب، تاک ء ماہتاگ، کلمی سیاہگ، دستاویزات، آواز، عکس، نقش ء ماہندگہ وسیلگاں مکک زیریں۔ وہدیکہ بیانیہ پولکاری ء ایشانی حساب ء داد ء ہستی این نکان ء بیاناں ء دگہ وسیلگاں مکک زیرگ ہیئت۔ پھکھ ہر دو بیانیہ رہند ء وسائل جتاہنت۔ تجرباتی پولکاری ء حساب ء داد ء ہمد ہیئت ء تجربتاں چہ سہ چیز دگرگ ہیئت۔ بیانیہ پولکاری ء جست نامگ بھلگد ار ء سہ سہیں دگہ پولکاری ازباناں چہ مکک زیرگ ہیئت۔

☆ _____ دیکر ء لہذا انکی ء لسانی پہنات ء رد ء دستاویزی ء تاریخی پولکاری ء وسائل نکانی گیشواری کنگ ہیئت۔

نکاتی بنزہ:

دستاویزی نکان یا مواد چہ نئی، دوئی، سہی، دری یا اندری بنز ہاں چہ زیرگ ہیئت۔ ایشانی گیشواری چوش ہیئت۔

(الف) نئی بنزہ: (Primary Source)

آٹو امیں کلمی سیاہگ، کتاب، وزبعت، ڈائری ہندی، ہرشونی کتاب، بزانٹ، بلد، آواز ء عکس، ویب سائٹس ء دگہ بنی بنزہ Primary Source گھنگ ہیئت۔ کہ آوانی سرا پولکاری کاربوگک انت، یا پولکاری بنزہ بہ ہیئت، بیانیہ سرپدی چہ ہمیشاں زیرگ بہ ہیئت۔ ء چہ ء پیش ہے سرپدی چہ دگہ جاہاں دست نہ کیت انت۔ نئی بنزہ جتا کنیں ہم پولکاری ء ہستی ء جواز ء ایشانی سہی ء پ بنی ہستارے ء واہند ہیئت۔ پھکھ ایشانی گیشواری ء ہاں ہاں مشکل ء ہر مت کشیں کارے۔

نئی مواد یک لہذا انتے ء سرا بوؤ کیں پولکاری ء آئی ساچشتی مدی ء دگہ پھنگ چوہنگ چاپ ہوئیں نکان، ڈائری ہندی ء دگر اں کول ہندوک ہیئت۔ اشی ء اہد تاریخی دستاویزات، قانونی دستاویزات، طبی ریکارڈ، واگی ریکارڈ، روزگار ء ریکارڈ، ٹیپ ریکارڈ ء دگہ ہم نئی بنزہ انت۔

(ب) دوئی یا ثانوی بنزہ (Secondary Source)

آدرائیں نکان، کتاب، مقالہ، کیسٹ، عکس، اوزار، ویب سائٹس ء دگہ کہ ہمیشانی وسیلگ ء نئی بنزہ ء سرا کاربوگک ء انت یا نئی بنزہ ہانی سرشون ء دیک ء انت یا ایشانی مکک ء نئی بنزہ ہانی نشاندہی بہ ہیئت ء ایشانی ہستارکمی نکان ء بہ ہیئت۔ دوئی بنزہ یا Secondary Source گھنگ ہیئت۔ پولکاری چیزہ ء بابت ء زانشتی و ایشانی تپاس ء پ دوئی بنزہ ہاں کارمرکز کت۔ چہ ایشاں وتی پولکاری ء پڑور ء ہم گیشوت کت ء چہ ہمیشاں چیزہ ء بابت ء لس خاکہ ہے ہم ہایت کت۔ اگاں پولکاری ء میان ء اے سرپدی ہیئت کہ بنی بنزہ ء چہ رتگیں راتق ء اندر ء بدلی ہیئتگ تہ خاکہ ء تہاوں بدلی اتک کت۔

ہمک مقالہ ء رد ء بنی دوئی بنزہ ہانی گیشواری جتاہنت ہزاں اگاں کسے سید ء ہندی آئی سرا کار ء بہ ہیئت تہ اے ہندی آئی اصل شکل، پسوئی ہندی یا ایشانی سرا اولی رند ء کجام ہم کتاب، تاک ء ماہتاگ ء ایشانی بابت ء تران یا پھنگ نئی بنزہ ہیئت ء ایشانی نگدی، ہریتی یا بحث ء تران دوئی ہزاں Secondary گھنگ ہیئت۔

بزرگی نکانانی تہر

بزرگی نکانانی تہر چوش گیشینگ بنت۔

1۔ کتاب کدے دو تہرے بنت۔

ا: چاپ بوتگیں

۲: کلہی سیاہگ (مخلوطے)

کلہی سیاہگانی تہا لہرا کی سیاہگے ابید دز عشت، ڈائری، میونسپل رجسٹر، اسکول رجسٹر وغدگہ ہوارانت۔

2۔ تاک نما ہتاک۔ اشانی تہاروتاک اول ہوارانت۔

3۔ دگہ کادگہ: اشانی اندرے دگہ چیزاں ابید یک ہشتکارے ۽ کادگہات ہندی، تاریخی دستاویز، قانونی دستاویز، وصیت وانگ جاہاں داخلہ مچکاسی

فارم، روزگارے ریکارڈ، پاسپورٹ، راشن کارڈ، گاڑی ناچگ ۽ لائسنس وغدگہ۔

4۔ لہری ہزاں گندگی نکان: ہزاں فلم، ٹیلی ویژن وغدگہ۔ ہزاں دستاویزی فلم، ٹی وی ڈرامہ، بحث مخران وغدگہ

5۔ سچی ہزاں شکتگی ریکارڈ، ہزاں کیسٹ، ریڈیو ۽ لہرا کی مراگش آئی گشتاک، گپ مخران وغدگہ۔

6۔ لوح: قیرانی تعویز، دیوانی سرانہنگ، ادیبانی گنبدروازگانی نقش۔

7۔ گند مخران۔ انٹرویو

8۔ کادگہانی وسیلگ ۽ حال احوال۔ حسرت ناگ۔

9۔ ای میل، ویب سائٹ، سی ڈی ۽ چہ رنگیں مواد۔

(نشان ۽ آثار (Records, remains))

لہرا کی وچتر نویس گیشتر کول دستاویزاں بندوک انت۔ کہ پہ ہمیشاں سامگ بوٹگ انت تا سریدی دگہ مرداں سرنگگ بہ بنت۔ کوست ۽

حیالات۔ جاو رٹھوا کہانانی باہت ۽ چٹائیں تہرے ریکارڈ ہشتگی، کسی دروشم ۽ است بہ بنت چوہکھ:

(الف) دفتر (Office record)

دستوری Legislative، عدالتی Judicial، محانتظامی exwcative دستاویزاں۔ وفاقی ہسولانی مخراندی سرکارے جوڑکن انت۔

(ب) ذاتی ریکارڈ (Personal record)

ڈائری، خودنوشت، زندگی نامک ہندی، وصیت، منگ نامہ لیکچر نوٹس مخرانگشتاک، چاپ بوتگیں نکان، ہشتاک مخران کتابی دروشم ۽ است بہ بنت۔

(ج) زبانی ریت Oral Traditions

گیدی کہہ، کہول ۽ کہہ، ناچ، لہریب، رسم، چاچ ہنٹل، وا کہات، ویٹل آئی ہمد۔ لہریب کواہ آئی بیان اول زبانی ریت ۽ روعہ باز مردمانی سینگ ۽

است بہ بنت۔

(د) اکسی ریکارڈ Pictorial Records

اکس فچر فلم، مائیکروفلم، آرٹھانی ہائینگٹیں عکس بگل ۽ جوڑ کرنگیں شے ہم کتا، بجاہ، عجائب خانہ ۽ دست کپ انت۔

چاپ ہوئیں نگان: Printed Material

☆ روناک، کتاب، تاک، ماہنامہ، کتابی پشیمانہ، ہم زانشی سرپدی، کمک کاربنت۔ اے زاہگ الہی انت کہ چے اے ہے ہفتہ کارے ساچشت پابشمار انت کہ کوں ہائی نام، بندوک، کنگ، بوہگ، انت۔

☆ چے اے ہفتہ کارے جہد، راتیں، برورد انت کہ اشقی نقل انت۔

☆ ہفتہ کارے ہفتہ کارے تاریخ او جاگہ، گیشواری تاریخ نویانی، یک لس رہندے۔ بازیر دستاویزات، سرا ہفتہ کارے نام ہفتہ نہ بیت، دگہ دروگین Pseudonym سے کتاب چاپ کنگ، بیت یا انجیں مردے، نام، کوں بندوک کنگ، بیت کہ آئی، ہفتہ نہ کنگ۔ ہفتہ کارے پک کنگ، پے جو انیں پوکارے، وڈا کارنگ کیت۔ چوہک، گنام، ہید تاریخ، دستاویزات، راتیں سرپدی، گیشواری، روین، بیانی، شوباہگ، ہرقہ، سرپدی، دگہ ہے، وڈیر بازیر، گپانی، حیدلاری، چاپ ہوئیں نگان، واہگ، وہد، کنگ، بوہگ۔

(س) لبر انتانی نمدی:

لبر انتانی نمدی، مزن، ارشقی، انت۔ ایسانی اندر، یک، نیگے، زانشی، لبر انگی، جیز، ہانی، سرا، بحث، باوست، بیت، نہ، دوی، ہنگ، آہانی، زات، پدرو، آشکار، بیت۔ ہے، سو، انت، کہ، مزن، ناس، لبر، انتانی، نمدی، سامگ، چاپ، کنگ، بیت۔

☆ ادیر ہانی سرے ہشتک:

ادیر، ہانش، گند، دروازگ، دیوارانی، سرے، ہشتکاں، نقشاں، چہ اوں، باز، جوا، نیں، گپانی، سرپدی، ریت، چوہک، ملا، فاضل، مرگ، تاریخ، اگا، ض آئی، تبر، شک، سر، ہفتہ، مد، بو، تیں، نہ، گند، نے، مے، کورا، دگہ، بچ، درور، مثال، نیست، انت۔

☆ گچین کتابجاہ:

پہ، گچین، وانشت، با، گچین، کتابجاہ، نہ، بو، تیں۔ بلے، دیکھ، مے، کورا، چوشیں، نخل، نیست، البت، سید، ہاشمی، رینفرس، کتابجاہ، یک، انجیں، نخل، بے، کہ، بلو، چی، زبان، گلز، تک، تاریخ، فور، پیدگ، سرا، بنی، سر، شون، مزین، حد، ے، داں، ہمو، دست، کیت، کن، انت۔

☆ کھی سیاہگ:

کھی، سیاہگ، اوں، پٹ، پول، ے، ہمیں، نگانے، ے، بستار، زاہگ، بنت، بلو، چی، کھی، سیاہگ، آئی، مزین، کچے، ونیست، بلے، چوہک، ہوتما، کلہتی، جلال، پکیر، دگہ، لہتیں، کھی، سیاہگ، است، انت، کہ، لس، مہلوک، ے، چہاں، اندر، انت، قومی، عجب، گھر، کراچی، ادارہ، ادبیات، اردو، حیدر، آبا، دھ، مرکز، لائبریری، پنجاب، یونیورسٹی، ے، ہزارانی، کچ، آئی، جتا، نیں، زبان، کھی، سیاہگ، ایران، انت۔

☆ پوکاری مقالہ:

جتا، نیں، یونیورسٹی، اندر، زبان، گلز، تک، سرا، ایم، اے، ایم، فل، پٹی، ایچ، ڈی، ے، بازیر، پوکاری، مقالہ، جتا، نیں، سر، حال، گلز، پٹی، سرا، است، انت، کہ، پے، پوکاری، مقالہ، نگان، زورگ، ے، مے، تیں، مکار، بوت، کن، انت۔

☆ تاک، ماہنامہ:

تاک، ماہنامہ، اوں، پوکاری، ے، مزن، مکار، بنت، بلکیں، اصل، کمک، چہ، ہے، تاکاں، دست، کیت، کت، پے، پیکہ، جتا، نیں، تاکاں، گلز، مواداں، چہ، گیشتر، نیں، انجیں، بنت، کہ، دیکھ، کتابی، دروشم، اش، نہ، گیتگ، اے، نگان، چہ، لس، مہلوک، ے، مرس، ے، در، انت، ہیشانی، کمک، ے، پرائمری، سورس، ے، نوکیں، تلگ، دیا، انت، کن،

آنت۔

☆ روتا ک:

روتا کاں دگنا نکانی ہمرائی ء کجام ہم لہز آنت ء شاعرے ء وفات ء پکائیں تاریخ رسگ ء امکان کیش بیت، پمٹکھ اے ہم کمکا ر بوت کن آنت۔

ویب سائٹس:

آنتیں زما نگ ء ویب سائٹس اوں نکان جم کنگ ء اہمیں وسیلگ جوڑ بوتگ آنت، چاے وسیلگ ء ہم مز میں حدے ء کمک زیرگ بوت کنت۔

نوٹس زیرگ ء رہند:

☆ Quotation _____ براں یک ہشہ کارے ء لہزاں سر جمیں رنگے ء نقل کنگ ء واوین Quotation Marks ء تہا بند کنگ۔ پاشی ء

ہز دری کہ ہشہ کارے ہا دا بے کہ ہشنگ سر جم ء ہارنگ ء زیرگ ہتا کدیم ہشہ کنگ ہو دری بیت۔

☆ گیشواری ایا تشریح۔ جتا نیں ہشہ کارانی حیالاں وتی لہزانی تہا بیان کنگ۔

☆ جائزہ۔ پولکاری وتی پد کردے اوں درشان کنت کہ آکوں ہشنگ کارے تپاک آنت یا تپاک نہ کنت۔ پدے وتی حیالاں درشان کنت۔

☆ کوئڈگری:۔ پولکا رکویڈگری ء کوں ہشنگ اک اہمیں نکتو آں بیان کنت کدی ہشہ کارے کدی وتی لہزانی تہا۔

☆ کجام ہم کتا بے چالمی ایں مواد زیرگ ہر مارا نوٹ زیرگ یا تیار کنگ کیریت۔ نوٹ زیرگ ء جو نیں رہندے ء نا ہنگ ہو دری بیت۔